



## ESTATE CON NOI

**Intervista a Franco Rossini,  
presidente Match Race Lugano**

Franco Rossini: per gli amici è "il velista" che ha saputo diventare il Campione del Mondo della classe Melges 24.

Regate che hanno portato Rossini a "vedere al meglio" il nostro amato sport, caratterizzato dai veri valori dello spirito d'équipe, della solidarietà, della tradizione e dell'arte del vivere.

Franco si è così impegnato per diffondere e portare a conoscenza di chiunque lo desiderasse, questo "stile di vita".

Il Gran Premio Città di Lugano, Match Race di grado 2, è oggi il suo sogno diventato realtà.

### **QUAL'È LA FORMULA VINCENTE DEL GRAN PREMIO CITTÀ DI LUGANO?**

Io penso che la continua ricerca di innovazione e novità fanno di questa nuova edizione del Gran Premio Città di Lugano un evento sempre più atteso in ambito internazionale.

Tra gli skipper iscritti spicca un nome su tutti, quello di Paul



Cayard, sicuramente il velista che ha già scritto tanta della recente storia della vela mondiale, in particolare della Coppa America. Vederlo impegnato sotto i nostri occhi in entusiasmanti "duelli", qui nel golfo di Lugano, a pochissimi metri dal lungolago, ci riempie di soddisfazione e siamo felicissimi di potervi offrire uno spettacolo velico ai più alti livelli.

### **IL GRAN PREMIO CITTÀ DI LUGANO, È GIÀ "STORIA" DELLA VELA INTERNAZIONALE?**

Questa è "solo" la terza edizione della nostra manifestazione che, seppur così giovane, ha già saputo raggiungere i gradini più elevati della scala mondiale dell'ISAF (la più alta istituzione velica a livello Mondiale). Una

soddisfazione immensa per il nostro gruppo di lavoro che ringrazio per la splendida collaborazione insieme ai nostri Sponsor e alle Istituzioni che ci sostengono e credono fortemente sia in noi che nella bellezza e nelle possibilità che offre il golfo di Lugano.

Consolidato velisticamente Lugano che ha dimostrato di essere un valido trampolino per i più alti traguardi internazionali.

L'altra difficile sfida era quella di diffondere lo sport della vela non limitandolo ad una semplice e bella quanto lontana immagine, ma portandola in mezzo alla gente, coinvolgendola, usando anche la piazza principale e il suo lungolago. E questo pensando anche ai più giovani, affinché questo sano ed entusiasmante sport potesse coinvolgerli in una formazione psicofisica completa.

Ed oggi: noi ci sentiamo ampiamente appagati dal nostro lavoro, sicuri di aver preso la miglior strada possibile per comunicare la nostra filosofia, anche artisticamente, come nel caso dello splendido trofeo messo in palio dall'organizzazione per "il primo della classe".

**E adesso: Arrivederci sul lungolago  
e che la festa abbia inizio!**

## IL FASCINO DEL VENTO SULLE VELE



**GOLENA** Il nuovo gioiello Ticinese dedicato al Trofeo Città di Lugano è una realizzazione dell'artista ticinese Marco Prati. Il Trofeo è stato fortemente voluto e desiderato dal Comitato organizzatore che ha indetto un concorso in cui, la sua opera vincitrice, potesse offrire la giusta importanza ad una manifestazione che sa portare il nome di Lugano nel gotha internazionale delle capitali della vela. La giuria del concorso, composta dall'avvocato Henry Peter,



## IN QUESTO NUMERO

- Estate con noi
- Il fascino del vento sulle vele
- Passeggiando per Lugano
- Lo sapevate che...

dal presidente del Comitato organizzatore, Franco Rossini, dall'artista ticinese Nag Arnoldi, dall'architetto Paolo Scacchi e dal grafico Cristina Bacciarini, ha selezionato la scultura di Marco Prati che, nel nome, ci evoca la sfida tra terra ed acqua.

"Golena" è infatti il terreno a secco tra l'argine e la corrente di un fiume, un "fazzoletto" di terra che nasce e sa rigenerarsi dalle acque, metafora questa, che bene si presta a rappresentare la nostra settimana di "festa" della vela, uno spettacolo, quello dei duelli del Match Race, dedicato a tutti gli appassionati e che va in onda nella acque prospicenti il lungolago.

Questo importante trofeo è visibile all'interno della Casa Comunale e, nell'osservarlo, si nota come lo stesso, sappia prendere vita grazie al vorticoso inseguirsi delle sue linee direttrici, che tanto bene ci rappresentano il circling del pre partenza, (la navigazione che compiono i duellanti in acqua) nella ricerca della posizione più vantaggiosa.

Questa fusione, che nello spazio ci sa evocare il rincorrersi delle barche in regata, ci rappresenta anche l'azione del vento sulle vele che le sa modellare di una solare armonia "femminile".

A PROPOSITO DEL MATCH RACE?

# LO SAPEVATE CHE...

## COSA SONO LE REGATE DI MATCH RACE?

Sono sfide tra due equipaggi in tempo reale. Le sfide di Match Race si chiamano **VOLI**.

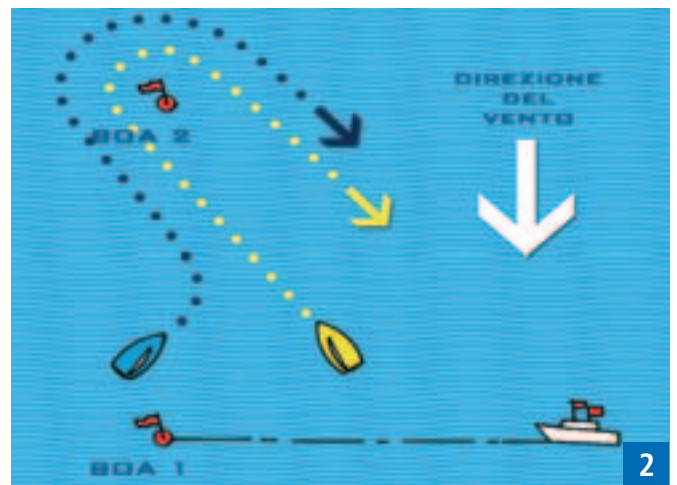


## DOVE SI TROVA LA LINEA DI PARTENZA?

La linea di partenza, è una linea immaginaria tracciabile tra la barca giuria ed una boa. La linea di partenza è perpendicolare alla direzione del vento. (Disegno 1)

## QUAL' E' IL PERCORSO?

Il percorso di un match race è delimitato da una boa di partenza (1) ed una posizionata nella direzione del vento (2). La lunghezza del percorso, che viene definito a bastone, varia in base all'intensità del vento. (Disegno 2)



## PASSEGGIANDO PER LUGANO

È il vento, il motore che "spinge" le barche a vela. Prima e dopo le regate, il motore che spingerà la nostra curiosità, sarà la voglia di scoprire una Lugano che, in questa stagione, si offre ad essere "assaggiata" nella sua forma più calorosa.

Dal lungolago: le piazze Manzoni, Riforma e Rezzonico, bene ci rappresentano i punti di partenza per delle passeggiate che non vorremmo suggerire metodiche quanto indirizzate ad un obiettivo ma, che vorremmo consigliare "di essere guidate da un po' di casualità".

Facile sarà quindi imbattersi nei nostri panorami del golfo, anche da altezze facilmente raggiungibili come il belvedere della Cattedrale San Lorenzo di Lugano.

Piacevole: potrà quindi essere il "fresco camminare" tra le vie storiche dove, nelle colorate ed invitanti vetrine, sapranno prendere vita i nostri più segreti sogni e desideri.

Un dolcetto o un salatinò? Un drink o un gelato? A Lugano ce lo possiamo gustare tra le sue pregievoli architetture dove, stile moderno e classico, hanno trovato "l'equilibrio" che rappresenta uno stile di vita, dinamico nelle professioni quanto rilassato nella sua sfera privata.

Dal lungolago verso il centro, l'importante è quindi avere la curiosità di assaggiare un po' di tutto. Il rischio? Quello di non volere più smettere di "vacanzare" spinti dal vento della nostra curiosità.



## PERCHE' A BASTONE?

Perchè ha due lati: il lato di bolina (andata) e il lato di poppa (ritorno). Dopo aver percorso il primo lato si arriva alla boa 2 che viene lasciata a destra dell'imbarcazione; quindi si ritorna verso la boa di partenza (1) percorrendo il lato di poppa ed issando il gennaker (grande vela sferica).

## QUANDO INIZIA IL MATCH?

L'inizio della procedura di partenza di ogni volo, viene segnalata dalla barca giuria con bandiere e segnali acustici. Questa fase preparatoria dura quattro minuti.

## COSA SUCCEDDE IN QUESTA FASE?

Dopo il segnale acustico, le due barche contraddistinte da una bandiera gialla ed una blu, devono entrare nel teatro di partenza; la prima da destra la seconda da sinistra. (Disegno 3)



## COSA SUCCEDDE SE UNA BARCA NON RISPETTA LE REGOLE?

L'imbarcazione che commette un'infrazione deve scontare una penalità: e compiere un giro su sé stessa alla prima occasione possibile. (Disegno 4)

## CHI VINCE?

Risulterà il vincitore del volo l'imbarcazione che per prima attraverserà la line di arrivo tagliando il traguardo senza penalità.

(Disegno 5)



ANCHE GRAZIE A QUESTA MANIFESTAZIONE  
L'IMMAGINE DEL GOLFO DI LUGANO  
È CONOSCIUTA MONDIALMENTE!



# CLASSIFICA GENERALE

